ALL. B SCHEDA PROGETTO COCOPRO

SCHEDA PROGETTO

Titolo dell'attività di progetto: Progettazione e sviluppo di strumenti di visita interattiva di un territorio mediante applicazioni per terminali mobili.

SOGGETTO PROPONENTE :ING. ALESSANDRO ANDREADIS

OBIETTIVI/FINALITA`: **descrizione *dell'attività di progetto***

Il progetto FARFALLA si propone in primo luogo di sviluppare un'iniziativa pilota per l'identificazione, la catalogazione, la conservazione e la valorizzazione di alcune coltivazioni agricole endemiche presenti sul territorio toscano, con particolare attenzione a tutte quelle varietà a forte rischio di scomparsa perché sostituite da tipologie di coltivazioni concorrenti. Inoltre il progetto dedicherà una particolare attenzione all'utilizzo delle nuove tecnologie ICT (in particolare le tecnologie mobili e Web 2.0) con l'obiettivo di:
- favorire la diffusione delle conoscenze acquisite verso gli attori economici (aziende, associazioni), le istituzioni (enti locali, comunità) e i cittadini sul valore aggiunto di tali prodotti;
- valorizzare tali prodotti come una componente essenziale della storia e della cultura di un territorio.

L'attività oggetto delle presente incarico si colloca nell'ambito delle attività previste nei WP4 e WP5 del progetto, che coinvolgono il DIISM, rispettivamente, nella definizione delle "Metodologie per la valorizzazione del territorio attraverso la valorizzazione dei prodotti tipici" e "Sistemi per la comunicazione e la valorizzazione dell'identità di un territorio attraverso i suoi prodotti e la sua storia".
In particolare l'attività è finalizzata alla **progettazione e allo sviluppo della logica applicativa di un'applicazione mobile** in grado di presentare percorsi di visita basati sulla storia di un prodotto locale collegato con la storia e le tradizioni del luogo. Il sistema sviluppato utilizzerà in modo integrato alcune tecnologie caratteristiche dei terminali mobili quali localizzazione, bussola e, eventualmente, codici a barre o tecnologie di prossimità per creare nuove forme di visita e di informazione. Inoltre il progetto utilizzerà nuove forme di comunicazione basate sull'utilizzo di storytelling, in cui vari elementi (beni culturali, paesaggio, prodotti, mestieri, tradizioni) di un territorio si compongono in una storia che identifica un percorso di visita o di conoscenza;

RESPONSABILE ***dell'attività di progetto***

Ing. Alessandro Andreadis

DESCRIZIONE FASI E SOTTOFASI *dell'attività di progetto*	**Tempi di realizzazione (n. mesi)**	**Obiettivi delle singole fasi**
Definizione delle specifiche funzionali e progettazione dell'architettura di sistema e della logica applicativa	1	Definizione e progettazione dell'architettura di sistema
Sviluppo dell'applicazione	2	Sviluppo dell'applicativo

DURATA complessiva dell'attività (mesi)_ 3

Il Proponente ----------

Il Responsabile del progetto ----------